

BINNENLANDSE VEILIGHEIDSDIENST

Nr. 182054.

D I E N S T G E H E I M
W E E K O V E R Z I C H T
No. 16/1953.

Verzonden aan:
Zie verzendlijst 113722

Verzonden op: 1 MEI 1953

G R O E P 1 - COMMUNISTISCHE PARTIJ van NEDERLAND.

Gemeente	Datum	Aanwezig/ Zaalcap.	Stemming	Spreekers	Bijzonderheden
Dordrecht	23/3	25/40	rustig	A.D.Schoonen- berg	Stalin-herden- king
Vrooms- hoop Gem. Den Ham	28/3	13/100	--	--	Filmvoorstelling
Rotterdam	2/4	200 w.o. ca. 120 kinderen	--	J.Hoogcars- pel M.E.Lips- Odinot	Openlucht-ver- kiezingsverga- dering
Oostzaan	8/4	70/?	--	W.Jansz	Feestelijke ver- kiezings-verga- dering
Jubbega- Schurega Gem. Heerenveen	9/4	35/?	rustig	A.Zandstra	Verkiezings-ver- gadering met filmvoorstelling
Beerta	11/4	36/150	mat	G.Mulder G.Stubbe H.Haken	Feestelijke ver- kiezingsvergade- ring

Makkum

D I E N S T G E H E I M

W.O. 16/1953, blz. 2.

Makkum Gem. Wonseradeel	11/4	31/180	Mat	onbekend	Verkiezings- vergadering m. filmvoor- stelling
Finster- wolde	12/4	75/?	--	J.Siemons	idem
Opster- land	12/4	20/?	---	W.Jansz	idem
Utrecht	12/4	300/325	rustig	A.C.de Vries	idem
Hilver- sum	13/4	250/400	rustig	H.Gortzak	Feestelijke verkiezings- vergadering
Leiden	13/4	50/?	rustig	G.v.Praag	Verkiezings- vergadering m. filmvoor- stelling
Sneek	13/4	28/80	rustig	W.Jansz	idem
Vlaar- dingen	13/4	95/200	geani- meerd	J.Maliepaard	idem
Drachten Gem. Smalingerland	14/4	20/100	--	W.Jansz	idem
Rotter- dam	14/4	100/386	---	J.P.Schalcker	Verkiezings conferentie
Rotter- dam	14/4	80/?	--	A.Serlier	Pegasus film- avond
Vlissin- gen	15/4	70/200	rustig	J.Kaptein C.Mulder	Verkiezings vergadering
Winscho- ten	18/4	30/100	rustig	T.Haagsma	Verkiezings vergadering m.filmvoor- stelling

COLLECTIEF OVERZICHT

De op deze bijeenkomsten vertoonde films waren getiteld:

D I E N S T G E H E I M

W.O. 16/1953, blz. 3.

"De bloeiende Oekraïne", "De schat", "Alexander Matrosof", "De ridders van de gouden ster", "De dorpsarts" en "De vermiste Piloot".

Aangenomen moties betroffen een protest tegen de mogelijke ratificering van het E.D.G.-verdrag en een protest tegen de veroordeling van de huzaar Johan van Biemen.

De als partijloos op de C.P.N.-candidatenlijst vermelde personen betraden tijdens de verkiezingsconferentie te Rotterdam het podium en lichtten hun kandidaatstelling toe.

Op verschillende vergaderingen werd het gestencilde of in brochure vorm gegoten plaatselijke C.P.N.-verkiezingsprogramma verspreid.

Het revue-gezelschap "Theater Hollandia" verleende aan de feestelijke bijeenkomsten te Oostzaan en te Hilversum zijn medewerking.

Op de Pegasus-avond te Rotterdam was de Russische oorlogsnroman "De vermiste Piloot" het onderwerp van bespreking.

Leuzen: "Wordt lid van de Communistische Partij"

"Sterkt de Partij en treedt toe als wij"

"Tegen overheersing van ons land, De Waarheid Vredeskrant"

"Vrede, Vrijheid, Werk en Woningen"

"Meer Woningen"

"Handel met het Oosten betekent werk voor het Westen"

"Voor samenwerking naar Vrede en Welvaart"

"Tegen het E.D.G.-verdrag"

"Strijdt voor onafhankelijkheid"

"Sterker door strijd"

"Vrijheid, Welvaart, Vrede"

"Voor een democratische Raad"

De belangstelling was in het algemeen matig. Slechts op enkele vergaderingen was het aantal beschikbare plaatsen voor meer dan een derde bezet.

Rijdens de vergadering te Vlissingen verliet een der toehoorders de zaal, luidkeels roepend: "Het is hier al net als bij de kapitalisten, kletsen, kletsen en niets doen. Ik heb het al gezien".

GEMEENTERAADSVERKIEZINGEN.

Met uitzondering van de bijeenkomsten te Dordrecht en Vroomshoop en de Pegasus-avond te Rotterdam stonden de vergaderingen in het teken van de komende verkiezingen.

Het huidige regeringsbeleid werd op de bekende wijze door de sprekers gehekeld.

De

D I E N S T G E H E I M

W.C. 16/1953, blz. 4.

De werkloosheid en de woningbouw verkregen hierbij de speciale aandacht. Dank zij de door de N.V.V. en de P.v.d.A.-leiders gesteunde regeringspolitiek, welke gericht is op harder werken door de arbeiders, aldus betoogde men, behaalden de ondernemingen grotere winsten dan in vorige jaren. De P.v.d.A. en met haar Dr. Drees werden voor het aandeel in dit beleid fel becritiseerd. Wie de vorige keer Drees of Romme had gekozen, had in werkelijkheid Philips of de A.K.U. aan de regeringstafel gebracht. Deze bedrijven bepaalden in overleg met het grootkapitaal van Amerika de politiek van de huidige ministers. De onderworpenheid van de regering aan Amerika bracht voor ons land grote gevaren met zich mede.

Hoewel de verkiezingen in het middelpunt van de algemene belangstelling staan, aldus een der sprekers, mag niet voorbijgegaan worden aan een andere belangrijke gebeurtenis n.l. de mogelijke ondertekening van het E.D.G.-verdrag.

Het verband tussen dit "oorlogsverdrag" en de gemeenteraadsverkiezingen was gelegen in de financiering hiervan. De benodigde gelden werden onttrokken aan de gemeenschap, waardoor de noodzakelijkste sociale voorzieningen wederom worden uitgesteld.

De in het C.P.N.-program opgenomen welvaartsplannen waren te verwezenlijken, mits de bewapeningsuitgaven drastisch verlaagd werden. Men besloot met de aansporing zijn stem uit te brengen op de lijst van communisten en partijlozen; waardoor een vredespolitiek gewaarborgd werd.

G R O E P 2 - VREDESBEWEGING

Amsterdam 10/4 240/300 rustig C.J.Kelk Kuhstenaarsfeest
onbekend

De bijeenkomst was belegd om het contact tussen de kunstenaars te vergroten en hen te betrekken in het vredeswerk.

Kelk merkte o.m. op, dat elke wereldoorlog het Westen dichter bij de afgrond brengt. De eerste wereldoorlog bracht de vestiging en consolidatie van het Russische communisme. De jongste oorlog had de afbrokkeling van het Britse Imperium en de vrijmaking van onderdrukte volkeren ten gevolge gehad. Een derde wereldoorlog zou de totale ondergang van het Westen betekenen. De eerste taak van een kunstenaar was, volgens spreker, zijn talent tot ontwikkeling te brengen. Dit hield in, dat hij zich moest verzetten tegen elke toestand, die deze ontwikkeling

D I E N S T G E H E I M

W.O. 16/1953. blz. 5.

ontwikkeling belemmert of onmogelijk maakt. De kunstenaars dienden uit zelfbehoud en uit sociaal verantwoordelijkheidsbesef deel te nemen aan de strijd voor de vrede.

Een onbekend gebleven spreker deelde mede, dat het voorlopig Nederlands Kunstenaars Comité voor de Vrede had besloten een jaarlijkse prijs van f.1000.- in te stellen. De beoefenaars van beeldende kunsten en Letterkunde, die zich door hun werk verdienstelijk maken voor de vrede, kunnen voor deze prijs in aanmerking komen. Medewerking aan het programma verleenden de pianist Luctor PONSE, een fluitist, de dichter Jan ELBURG, de jeugddansgroep "Sinar Indonesia" en Rob van RIJN met pantomines. Vertoond werd een tweetal filmpjes zonder politieke strekking.

De bijeenkomst werd besloten met een bal.

ALGEMEEN NEDERLANDS JEUGD VERBOND.

Amsterdam 10/4	140/140	rustig	M.J.Haks H.J.Hoogen Stoevenbeld	Openb. Protest- verg. uitgaande van Actiecom. Johan van BIEMEN
----------------	---------	--------	---------------------------------------	---

Het A.N.J.V.-hoofdbestuurslid HAKS betoogde, dat de soldaat Johan van Biemen ten onrechte beschuldigd was van ondermijning der krijgstuicht; ten onrechte, omdat de E.D.G. nog niet wettelijk geregeld is en vele hooggeplaatste personen zich ertegen hebben uitgesproken zonder hiervoor te zijn gestraft. De E.D.G. zou volgens spreker de "nazi-generaals" het bevel doen voeren over Nederlandse soldaten. Hij wekte de aanwezigen - grotendeels jeugdige personen - op fel te ageren tegen de tot stand koming van het verdrag. De tweede spreker H.J. HOOGEN STOEVENBELD, trad op namens de afd. Oosterpark der vredesbeweging. Hij betoogde, dat de E.D.G. in strijd is met de grondwet en door de Verenigde Staten van Amerika wordt opgedrongen. Spreker kondigde in dit verband huisbezoek bij de ministers aan van de zijde der vredesbeweging.

In de pauze werden gratis exemplaren van het weekblad "Vrede" uitgereikt. Na de pauze werd de film "De Regenboog" vertoond.

Een open schaal-collecte diende tot versterking van de kas van het actie-comité.

Nederl.-U.S.S.R

D I E N S T G E H E I M

W.O. 16/1953, blz. 6-

VERENIGING "NEDERLAND-U.S.S.R"

Rotterdam 5/4	400/711	---	J.Hoogcarspel	Filmochtend "Het leven v. Prof.Pawlow" mmv. "Morgen- rood"
Bussum 13/4	100/270	rustig	W.Hulst	Filmavond "Sportroem"

Uiteraard maakten beide sprekers melding van de recente gebeurtenissen in de Sovjet Unie t.w. de op grote schaal verleende amnestie, de vrijlating der ten onrechte gearresteerde artsen en de bestraffing der daarvoor aansprakelijke personen, alsmede de uitwisseling van zieke en gewonde krijgsgevangenen op Korea.

De gevolgen van de vredesvoorstellen waren duidelijk waarneembaar in de koersdalingen op de beurs en de daling der grondstoffenprijzen, aldus Hoogcarspel.

Hij wraakte het optreden van Bernard SLIER, die blijkens artikelen in "De Telegraaf" moet bewijzen dat er slavenkampen achter het zgn. "IJzeren Gordijn" bestaan. Spreker noemde Slier een oplichter.

Wim HULST deelde zijn gehoor mede, dat gedurende de afgelopen leden- en abonné-werfcampagne 6000 nieuwe leden en 2500 abonné's waren ingeschreven. Er moest echter nog meer voor de vereniging worden gedaan.

Door voor de vrede te werken ontnam men de tegenstanders der Russische vredespolitiek een belangrijk argument, aldus deze spreker.

In de zaal te Bussum hing een portret van Stalin, met bloemen versierd.

G R O E P 4-4 - EENHEIDSVAKCENTRALE.

Heerenveen 11/4	18/?	--	S.Krist J.F.Reuter	Openb. verg. plaatselijke E.V.C.-centrale.
Vlagtwedde 11/4	7/100	mineur	H.Schuur K.Houwen	Openb. verg. E.V.C.

D I E N S T G E H E I M

W.O. 16/1953, blz. 7.

Amsterdam 18/4 125/550 --- onbekende Openb. feestelijke Jeugdbijeenkomst EVC

Te Heerenveen sprak Frits REUTER, de voorzitter van het Verbondsbestuur van de E.V.C., zich uit voor eenheid van strijd van E.V.C.-ers met N.V.V.-ers. Hij ageerde op de gebruikelijke wijze tegen het E.D.G.-verdrag.

Hendrik SCHUUR, de penningmeester van de Bond van Land- en Zuivelarbeiders (BLZ-EVC) zeide, dat de Soda-fabriek die in Delfzijl zal worden gebouwd in werkelijkheid niets anders zal worden dan een chemische fabriek voor oorlogsdoeleinden. De scheepswerf Sanders te Delfzijl, zou een marinewerf zijn, die in tijd van oorlog binnen veertien dagen voor de marine in gereedheid kan worden gebracht. Hij sprak zich uit tegen de komende huurverhoging.

De onbekende spreker te Amsterdam was van mening, dat de jeugd van tijd tot tijd recht heeft op goede ontspanning door goede artiesten en tegen een goedkope prijs. De lonen van de jonge werkers zijn veel te laag. Hij propageerde het principe: gelijke arbeid - gelijk loon. Ons land wordt geregeerd door ondernemers, die de jeugd willen uitbuiten en gebruiken voor ka- nonnenvlees. Hij kondigde aan dat een speciale E.V.C. jeugdkrant zal worden uitgegeven, waarin de belangen van de jeugd zullen worden behartigd. Dit orgaan dient door de jongeren uit de bedrijven te worden geschreven. Hij eindigde met een opwekking tot aansluiting bij de enige vakorganisatie, die voorgeeft in de strijd tegen uitbuiting en oorlog" de E.V.C.

P E R S O N A L I A

Gortzak (blz.2) Hendrikus.	██████-08	Amsterdam	Amsterdam
Haagsma (blz.2) Tjerk.	██████-16	Menaldumadeel	Winschoten
Haken (blz.1) Harm.	██████-19	Finsterwolde	Finsterwolde
Haks (blz.5) Marinus Jacobus.	██████-27	Amsterdam	Amsterdam

Hoogcarspel