

VERTROUWELIJKNIEUWE ANARCHISTISCHE ACTIVITEIT ONDER DE
BENAMING "PROVO"

In mei j.l. werd in een pamflet, dat per post aan mogelijke geïnteresseerden werd toegezonden, de verschijning aangekondigd van een per 1 juli maandelijks uit te geven anarchistisch jongerentijdschrift onder de titel "Provo". Als doel wordt vermeld: de vernieuwing van het anarchisme door directe - waar nodig gewelddadige - actie, daar (geweldloze) demonstraties, protest- en vredesmarsen van Ban-de-Bom-groepen, het Comité 1961 voor de Vrede, het comité 29 november 1962 (comité van 100-beweging), Volkelcomité e.a. niet effectief worden geacht.

Het blad beoogt de met "provo's" aangeduide jeugd te mobiliseren tot verzet en provocatie tegen de gevestigde maatschappelijke orde, aangezien zij - naar de mening van de initiatiefnemer Roeland Hugo Gerrit van Duyn - de laatste revolutionaire groep is. "Voor dit onge-exploiteerde dynamiet wil Provo een passend lont zijn", zo verklaarde Van Duyn tegenover een verslaggever.

Hij annonceert niet alleen de publicatie van methoden en middelen om bommen en chemische stoffen te vervaardigen, doch tijdens een radio-interview (Vara) op 12 juni j.l. dat in "Recht voor Allen" werd weergegeven, kondigde hij zelfs een bomaanslag op BVD-gebouwen aan.

Tevens verspreidt de Provo-groep genummerde pamfletten (provocaties genaamd) met een agiterende inhoud en strekking. Rond de verloving van H.K.H. Prinses Beatrix werden in Amsterdam en omgeving (Schiphol) dergelijke ophitsende vlugschriften, gericht tegen de monarchie in het algemeen en tegen de personen van Z.K.H. Prins Bernhard, prins Charles Hugo en Claus von Amsberg in het bijzonder, onder het publiek gebracht. Het publiceren van een foto van een lid van het Koninklijk Huis in een dezer geschriften, zulks in strijd met de auteursbepalingen, heeft reeds tot een aanklacht van een fotopers-bureau tegen de redactie van Provo - i.c. Van Duyn - geleid.

Van Duyn, over wie mijnerzijds reeds eerder aan U werd gerapporteerd bij schrijven nr. 779.246 d.d. 7-4-1965 handelende over "de comité van 100-beweging", is student in de filosofie te Amsterdam. Hij huldigt zodanig radicale opvattingen, dat zelfs de georganiseerde

VERTROUWELIJK

anarchistische groeperingen in Nederland zich de laatste tijd van hem en zijn geweldscultuur distancieerden.

Begin 1965 maakte hij gedurende enige maanden deel uit van de redactie van het anarchistische maandblad "De Vrije". Onder motivering van onvolwassenheid ten opzichte van het anarchisme werd hij evenwel als redactielid weer aan de kant gezet.

De eveneens anarchistische Federatie van Vrije Socialisten desavoueerde hem openlijk in haar orgaan "Recht voor Allen" van 26 juni j.l. De redactie van dit periodiek brengt alle hier gereleveerde activiteiten van de stichter van "Provo" tot enigszins reële proporties terug waar zij stelt, dat een dergelijke strijdwijze van een door geestelijke armoede gekenmerkte student niet aanslaat. Zij spreekt de hoop uit, dat het bij onschuldige fantasieën zal blijven.

Ook Van Duyn zelf twijfelt aan het beoogde succes van zijn hervormingspogingen, gezien zijn erkenning, dat Provo in zijn desperaat verzet wel de uiteindelijke verliezer zal zijn.

14-7-1965